



૪૪૬

કીંમત ૪ આના.

લોકપ્રિય ગાયનરસ.  
ભાગરત્ને.



પ્રસિદ્ધ કરનાર

ધેલાભાઈ લીલાધર.

1890

ધી આંગલો બુઈશ ઍડ બુરના ક્યુલર છાં. મશીદખંદરેલ્વે સ્પેશન સાંબ.



## લોક પ્રીય ગાયન રસ

ભાગ બીજા

બીજી આવૃત્તી

—૦—  
પદ

( “નાથ કયેસો ગજકો બંદ છુડાયો” —એક રાહા )

હરી તોરી કીરતી મયે નીસ દીન ગાજી, તેરો સુભરન નીત્ય લગાજી  
 નામ પવીત્ર રે તેરો દયાલુ, મન માહી મોરે સમાજી;  
 દુઃખ ઐર ચીંતાસે તુહી મચાવે, કયેસો મયે તોહે ભુલાજી ॥ ૧ ॥  
 સાગર કૃપાકો પુરન તુહી, છોડ તોહે કાંઠાં જાજી;  
 માહા દયાલુરે પ્રભુ હમારે, સુન મયે જો અરજ સુનાજી ॥ ૨ ॥  
 સીસપે મોરે જો પાપ હયે ભારી, તોસે વોહ કયેસો છુપાજી;  
 સખ ભેદ મનકો હયે તુને એહ પાયો, અખ તોસે મયે મુકતી પાજી ॥ ૩ ॥  
 ક્યેદી ભયો મન પાપકે કુંદમે, કૌનપે અરજ લીખાજી;  
 કૌન સીવા તોરે પાપીકો છોડે, તોસેહી બંદ એહ છુડાજી ॥ ૪ ॥  
 સુનરે પ્રભુ સુન મોપે દયા કર, છોડું ન મયે તોરે પાજી;  
 દુઃખ ચીંતા ઐર પાપકો બોળે, કાંઠ તગ રોરો ઉઠાજી ॥ ૫ ॥  
 તલપ તલપ મેરો અચરા જલત હયે, કયેસો તોરે પાસ આજી;  
 રામ પરીત્ર તુ, મયે દુષ્ટ પાપી, તોહે કયા મુખકો દીખાજી ॥ ૬ ॥  
 સીસપે મોરે એહ કેસ હયે જીતને, દશ પટ પાપ ગીનાજી;  
 અમવાસકી રાતસે મન કાલો, શકતી નહી કે છુડાજી ॥ ૭ ॥  
 હાત બંધે તોરે પાસ ખરો હું, સખ દુઃખ તોસે મીટાજી;  
 આરામકી આસ પુરન કર દે, અરનપે શીસ બુકાજી ॥ ૮ ॥

## ૫૬

કાયા નહીં તેરી નહીં તેરી, મતકર મેરી મેરી કાયા નહીં—ટેક. ૥  
 પંચ તતવઠી ગાંઠી યારો—નીકલ ગયા રહી માટી—કાયા. ૧ ॥  
 જોર લડકે સખ રોવે—જુઠે સાથ કોષ નહી આવે—કાયા. ૨ ॥  
 દાસ કબીર યોં કહેતા—ભવજલ સાગર કેજી બહીતા—કાયા. ૩ ॥

## ૫૭

હરી ભજનકું માન વે, મત કર મોહ તું—હરી ભજ. ૦ ટેક.  
 નયન દીયે દરસન કનનેકું શ્રવણ દીયે સુન ગયાન વે—હરી. ૦ ૧  
 ચરમ દીયે તીરથ કરનેકું—હાત દીયે . કર દાન વે—હરી. ૦ ૨  
 કહત કબીરા સુન બાધ સાધુ—કાંચ ન નીવજત ખાનવે—હરી. ૦ ૩

## ૫૮

સાધુકી સંગત પાષ, જાકી પુરન કમાષ—સાધુકી સંગત. ૦ ટેક.  
 સાધુકી સંગત સંતકે બચન—અવધક રાહ બતાષ—જાકી. ૦ ૧ ॥  
 ધનાજક રોહીદાસ નામા તીસરી મીરાંબાષ— જા. ૦ ૨ ॥  
 કહત કબીરા સુન મેરી ગુનીયા—જયોતીમેજયોત મીલાષ—જાકી. ૦ ૩ ॥

## ૫૯

લગ ગઠઆં પયાસી સીતા રામ જાને—ટેક.  
 શીરપર ધડા ઘડેધર જારી—ચાલ ચઝત ગત ન્યારી જા. ૦ ૧ ॥  
 જોરે આંગપર દુહડ ખીરાજે—ચરન કમજ પરહારી જા. ૦ ૨ ॥  
 કહત કબીર સુન મેરા ગુનીયા—અઠકુંડ કરન હામ દારી જા. ૦ ૩ ॥

## ભૈરવ ક્રમક

સુધન બન ડાયો સુધન વેલી ચંદત પવન—અત પ્રકાશ  
બરન બરન પોપ રંગ લાયો-સુધન૦ ટેકા બોલત કોકીલા કીરં  
અતહી આતંદ બયો-ચહી દશી રંગ બરસાયો-સુધન૦ ॥ સપ્તસુર  
તીન ગ્રામ-એકવીસ મૂરચ્છના-ગાવે ગુની તાનસેન-સુનો શાહ  
અકબર-પ્રથમ રાગ ભૈરવ ગાયો-સુધન બન૦ ॥

## ભૈરવ-ચતરંગ

ચતરંગ ગુનીઅન સગ ગામે-ગાવે જાળવે સખ ગુનીઅન  
મીલ-રાગ અલાપ સુનાવે હો- ચતરંગ૦ ટેકા નાદર દર દાની-તુમ  
દર દર દાની-નીંગ નીંગ દાની તદાની દાની-કડધા ધુમકટ ધુમકટ  
તકટ દાની-તાના નાદર દાની કરકે બતાવે-ચતરંગ૦ ૧૧ ॥ જો જો સુર  
હો તો તો બતાવે-વામે ધૈવત કામલ બાવે-તકટ કડનગ કડાંમ  
તકટ-તકટધીના તીલાંગ આવે ચતરંગ ગુનીઅન૦ ॥

## ભૈરવ ખયાલ

હો સૈયાં આએ કવન દેસ દુરનસેં-કહો મોસેં બનીયાં પ્યારે-હો  
સૈયાં૦ ટેકા જાતેહી સુધ લીની ક્યુના-કેસી ચુક પડી સો બતાવે  
કોન ખાત મેં માની ન તેહારી-કાહેકો હોત હો પ્યારે-હો સૈયાં૦ ૧૧

## ભૈરવ ઠંમરી.

હેરી મત મારો હમેં ફુલ ગેંદા-બલા મત મારો હમેં૦ ॥ ટેક ॥  
અહી ગેંદ મોહે આન લગત હયે- તીરહી નીગા તોરી સાંવડીઅ  
મત મારો હમેં ફુલ ગેંદા-બલા મત મારો૦ ॥

## ભૈરવ દાહરો

હો સખી મોરી દેખરે સલૂનો સામ-અધર અધર અધર મોરલી  
જાળવે કીશોરી હો-સખી મોરીં ટેકા જીઅરા ઊકલાત મોરો-શ્યામકે  
મીલનવાકો-કેસી ધુન ચમક રહી-જેસી મગન ગોહોરી-હો સખી  
મારી દેખરે સલૂનો ॥ .

## ભૈરવી ધ્રુવક

બાવરે કે સંગ સાંચ બાવરી સો મેં જો ભષ્-બાપને બીહાએ  
દીની-બાવરોહી જનકે-બાવરેં ટેકા કર ત્રીશુલ ડમર હાથ જનકે  
વશવનાથ-દેખલે મે નીકો નાંચ-અંગો અંગ ઠાનકે-બાવરેં  
॥ જનહું ન જાત જાત, કોન ગુર કોન તાત-એસોહી અ  
અમ્ય નાથ, મ્યેંને લીનો માનકે-બાવરેં ॥ કહેત ગુની તાનસેન  
સુન શોહા અકબર-મેરો ચીત લાગ રહો-કૈલાસ પતિ જનકે  
બાવરે કે સંગ સાચ-બાવરી સો મેં ॥

## ભૈરવી ખ્યાલ

જગો મોરે બાલમાં-રેનીયાં બીતી જાયરે-જગો ॥ ટેક ॥  
મીલના હોયતો મીલસો ખ્યારે-આજ મીલનકો દાવ રે-બોર ભે કીર  
હમ નહી આવંદા-છુતદા હમારા દાવ રે-જગો મોરે ॥

## ભૈરવી ખ્યાલ

ચાલી બાગ લગાવા-દેખત રંગ રશ લાયા-માલી ॥ ટેકા બાગહી  
તેડા વારી બગીચાહી તેડા-પાતપાત ફલ લાયારે-માલી બાગ ॥

## ભૈરવી રૂપા

મેં કેશે મનાયું અપને બાલમકુ-હો મેં કેશે ॥ ટેકા

એશેરી બાલમ મોરી કદર ન જનદા-જયું જયું માનયું-ત્યું ત્યું  
રૂસ્મોઘ જય-હો મેં કેસે મનાવું અપને॥

### ભૈરવી ઝયાલ

હો જમના સચુન વિચાર-કળ આવેગે પીયા અપને દાર હો  
જમના॥ આવો મોરે જમના-બેઠો મોરે અંગના રે-દહંગા  
ગલેકા હાર-હો જમના સચુન॥

### ભૈરવી ડુંમરી

ગુલ છડીયાં ન મારો સ્થામ-હો મેંવારી ગુલ॥ ટેક ॥ ધન  
છડીયાંકી મારી મ્યેં ના મરંગી-તોરે ન્યનોકે લીએ મર જાઉં-હો  
ગુલ છડીયાં ન મારો સ્થામ-હો મેં વારી ગુલ॥

### ભૈરવી ડુંમરી

પનગટવા રોકયો જય-હો મેંવારી-પનગટ॥ ટેક ॥ સાસુ  
મોરી જુઠી-નનદી મોરી બેરન રે-દેવરીઓ નાદાન-હો પનગટ॥  
ધર મેરા દુર-ગગરીયા સિર બારી રે-પતલી કમર લર આય  
હો પનગટવા રોકયો જય-હો મેં વારી પનગટ॥

### ભૈરવી ડુંમરી

મોરા નૈયર છુટા જય-બાબુલ મોરાંરી નૈયર છુટા જય॥ ટેકા ॥  
જળ ડોલીયાં દરવજેપર આધ-અપના બેગાના છુટા જય-બાબુલ॥

**દોહરા**—અંગનાતોપર્વત બધ, ચૈર દેહરી બૈબીદેશ;

લ્યોબાબુલ તુંમધર અપના, મ્યેં મલી પીયાકે દેશ ॥

મોરા નૈયર છુટા જય-બાબુલ મોરાંરી નૈયર॥

### ભૈરવી ડુંમરી

રાતકા સ્વપના નનદી-જીયા લીનો જય રે-રાતકા॥ ટેક ॥ રાત  
સેયાં સંગ મોલી ન ચાલી રે-એસો રૂસ્મો જય રે-નનદી એસો રૂસ્મો  
જય રે-રાતકા સ્વપના નનદી॥



## ભૈરવી ઠુંમરી

આજમેં લડુંગી સૈયાં-પિયાંકુ ન જાને દહંગી--આજમેં ॥  
ટેક ॥ છતની અરજ મેરી સુન લે સખીરી--તાબે જાંદગીમે  
તાબેદાર મેં રહુંગી સૈયાં-આજ મેં લડુંગી ॥

## ભૈરવી ઠુંમરી

હો નૈયા ફેસે લાગે પાર--હો મેં વારી નયા ॥ ટેક ॥ નદીયા  
ગેરી વારી--નાવ પુરાના રે-મોલા ઊતારે ખેડા પાર--હો નૈયા ॥

## ભૈરવી સારે ગમ

નીસગમ ધ-નીધપમ ગરેસા-નીસગમ ॥ ટેક ॥ સા ગ સા ધની  
સા-ગ પગ મ ધનીસા-પમ ગમ નીધપમ ગરેસા-નીસગમ ॥  
ગમ ધનીસા ધનીસા- ગસા મગસા-સાનીધ નીધપ ધપમ પમગ  
મગરે ગરેસા-નીસગમ ધનીસા-ગ મગરેસા-સાસા નીની ધધ પપ  
મમ ગગ રેસા-નીસગમ ॥

## ભૈરવી ઠુંમરી

તલક તલક સારી રયેન ગુઝરી કરથતિયાં લેનેદે-ટેક ॥  
નાજુક ગોરી ન્યન રસીલે-કરન ધરત વારીછતીઅન પર-કર ॥

જોઅનયા જળ રૂપયા, ચાહતથે સખ કોઇ;

જોઅન રૂપ ગમાયકે, ખાતન પુછે કોય. ॥ કર ॥

હુરન ચમન મહેબુબકા, વાંહા ન જાવે કોઇ;

જાવે તો જાવે નહી, જાવે તો બારા હોય-મેં વારી કર ॥

પ્રીતમ વે દીન કોનથે, જો સુખ લાયે જીત;

અળ દુઃખદે ન્યારે બયે, કોન ગાવકી રીત-મેં વારી કર ॥

સટપટ કરતી લાડકી, ખોલત અટપટ વન;

કુજ પિયાસે અટપટ અધઃ ટપટપ ટપકત નૈન-કર ખતીયાં ॥

## અસંત

મેરો કંથ પરદેસ ગયોરી માલન અબના અસંત કર. ॥ ટેક ॥ ગર  
ગર માલન યુરા દેખાવે યુર દેખ ડર, ઉન યુરો હમકા યુરા આવે  
મેતો અહાકીમારી મર; ॥ મેરો ॥ ૧ ॥ આંખખી યુરે ટેસુ બીધુલે  
કેસર રંગ કર, કેસર રંગકી ચુનર ન પૈનુ માથે ન બેદી ધર; ॥  
મેરો ॥ ૨ ॥

## ભેરવી

મધકે છેલ મતવારે મોહે ભોરે આન જગાયરી ॥ મધ ॥ ટેક ॥  
જટક લધ મોરી ચુનડી અચાનક એસી ધુમ મચાઇરી,  
પ્રસ રંગ પીઆમે ચેહેરી તુમારી દેતી મે રામદુવાઇરે; મધ

## હુમરી

કેસે હોવે જાના પ્યારી દરસ ખીના; ધતના સંદેસા કહોરે કોઇ; ત;  
લપત ખીતન રેન દીના; ॥ ટેક ॥ અહા બાન તન લગ ગઇ કાર  
દેખ બી આપન સખી ભવ સપના; ॥ ૧ ॥ સુગર પીઆ તોરે  
પીઆ પડતહુ, દરસન દીને મોહે અપના;—કેસે હોવે.

## હુમરી દાદરા

હાડે હય સયા અજરાજ હુલારારે, લટક જટક કર મેરવી  
બગવે, ॥ ટેક ॥ મોહે લીઆ જીઅરા હમારા હો; સુગર પીઆ તેરી  
આખ રસીલી, અજ જન પ્રાન ગયારારી—હાડે;

## હુંમરી દાદરા

હાંડદે ઐચ્છા મુરકના જાય કહુ—સુગર પીચ્છા તુમ બેઠો સેજરીચ્છા,  
તોરીપર છચ્છા પરખન—જાય કહું;

## હુંમરી દેસ

સુસક સૂસક જીતીલય રજની, કેસે મીલુ પીચ્છા જાય સજની;  
કેસે ચલુ તેરે ડગર સુગર પીચ્છા, રોકત પાયલ પાયલ પેજની—સુસક

## હુંમરી દેસ

સાવરે મોરી મુઘ જીસારીના, હમતો બાવરે તુમરે દરસકો  
૧. સાવરેમોરી ॥ ટેક ॥ તુમ જીન એક પલ ચેત પરેના સુગર  
પીચ્છા કળ આવન કહું ગયે, હિસ બહાકી પીર હરેના;—સાવરે

## ખ્યાલ

તુ નજરી પીચ્છા ખરખા રત આઘ, બોલન લાગે મોરવ  
પપેચ્છા; ॥ તુનગ ॥ ટેક ॥ નીસ અધીચ્છારી કારી બીજલી ચમકે  
જો ત્રાંમ ગવન કરો પરદેશ, જીયું જીયું લરજત મોરાં જીચ્છરા;—તુ

## સાવન ખ્યાલ

સખી રત આધી સાવનકી, ખખર નહીં પીચાકે આવનકી ॥ સંટેક  
દાદુર મોર કોયલીઆ બોલે, બોલી સુનાવે મન ભાવનકી—સખી

## ખ્યાલ

સૈયા મે તુમરી હું બલધ્યાં, લે ચલો મોહે અમરીઆ ॥ સૈયા ૧૮ ॥  
સખ સખીઆ મીલ સાવન ગાવે, હમ તુમ જોવલે જોડકે પૈયા; સૈયા

## હુંમરી પરજ

જળસે પીઆને ફેરી નજરીઆ, નાગન ભધ મય સુની સેજ  
રીઆ; ॥ જળસે ॥ ટેક ॥ ધુંદન ખાતર જીનકે નીશદીન, ફીરતી  
હુ મે સગરી સજરીઆ; ॥ ૧ ॥ દેખત જો અફસોસ કહેત હય,  
હમ મધમાતી કાહે ગુજરીયા; જળસે

## હુંમરી

જમુના ત્રટ આલ દેખાય જલક, મનકો લેગતય લગાએ  
લલક; ॥ ટેક ॥ આંધે મંડીલ કુંડલ રસાલ, સોવત ગુગાલ કેસરકો  
લીલક; બનસી કર માથે મોર મુગુટ; જમુના

## હુંમરી જાત

એક કામીની બનગન આવે-ચતુર નાર ઝોરમાન  
સતારે મદમાતી પ્રેમ જગાવે-આજ એક કામીની ॥ ૧ ॥  
સાનરો કતધ્યા મોસે માનત નાહી ભોરાંહી આન જગાવે, બીંદરા  
બીનદી કુંજ જોલનમે નાદાર બીન બખવે-એક કામીની ॥

## ખ્યાલ

પીર ના જાણી પીચરવા-દેખી તેહારી અનુંકી રીત-પી

નાં ૧ ॥ ટેક ॥ હમસે અબદબદ અનત ખીલમ રહે—કોણ ગાં-  
વંનકી રીત—પીર૦

## ધૃપદ રાગ હીંદોલ

હો ચરનજીવ રહો સૂખ અંપત સાયત, સામેલ એક છત્ર દીલી રાજ  
કરવત હોવે તુમારો જેસે કે રાજ આધેકાર—ચરંજીવ૦ ૧ ॥ ટેક ॥  
લુમ સી ખામ્મી આર બલ તે પલ પલ આન લેખન લાખ કરોર  
બરસ લો આર બલે બારે તુમારી—ચરંજીવ૦ ૨ ॥ અરબ છછા  
હોવે તુમારી મન સોહી કરમે કરતાર ભરપુરણ અએસેહી હોત અન  
ગેન આનંદ સત બસન મુઆરકે અએસેહી એન ગેન બરસ ને લોભ  
માંગ લોભ સંગ ધમા—ચરંજીવ૦

## સારંગમ

ધ સાગ મધ નીધ ગ મગ સા ધ મધ સા ગ  
નીધમ ગ મગ સા—ધ સાગ૦ ॥ ટેક ॥—મમગ મેમગ મધસ  
ગસા ધ મધનીધ ગ મગ સા ગમ ધ મધસા નીધમ ગ મગસા—  
ધ સાગ૦

## ખયાલ

ગરજવા બાજો બાજો બાજો રે ગરજવા બાજો ૧ ॥ ટેક—  
આઠ પેહુરકી ચોસટ ધરીરે—જપત તેલારોહી નામ—ગરજવા૦

## ભેરવ ધૃપદ

સંભુ ચંદ્ર બદની મૃગા નેણી હંસ ગવની કામની ચલી હે  
પુંજન મહાદેવ—સંભુ૦ ટેક—૧ ॥ લાય લીઓ અગર થાલ પોસ  
પનકી ગુંથ માત્ર, જએસી ચલત જએસી ગેંદ ચાલ—સંભુ૦ ૨ ॥

## ખચાલ

બહોત દીન પીછે દરસણુ પેચારે તેહારે—બહોત૦. ટેક—૧।  
 બિન સંગાથ શું ગરવો લગા લીનો બટ પરો લોકનકી લાજ—  
 બહોત૦

## ભૈરવ ધૃપદ

સખ મીલ ગાઓ બજારો મીરદંગ આજ હમારે લાલનપુક  
 બરસગઈ—સખ મીલ૦ ટેક—૧. ॥ સાત સખી મીલ મંગલ ગાવે  
 મોતીઅન ચોક પુરાવો—સખ મીલ ગાવો૦

## ભૈરવ ધૃપદ

એણુ ચરણુ જલ બ્રહ્માકે કૂ મંડલ શીવ જટા રાજન દેવો  
 ગઈગે—એણુ૦ ટેક—૧ ॥ ભાગીરથી સકલ જગ તારની બુમી  
 ભાર ઉતારની અન વેન બેલી કટાક્ષણ કે તારણુ તરંગે—એણુ૦ ૨॥  
 હરદવાર પ્રાયઃગ સાગર બેની ત્રીવેણી સરસ્વતી વીદ્યા દેવી કરન  
 દુખ ભંગે—૩ ॥ તાનસેનકો પ્રભુ તુમ રોગ દોષ દુર કરો પાપ હરો  
 નીરમલ કરો. યહ અંગે—એણુ૦

## કુંભરી અંજાદી

કાના અંશીવાલેને ગાગરીયાં ફેરી રે—કાના૦ ॥ ટેક ॥ મધકી  
 માટીયાં ભરી યુજરીયાં પાની ભરને ચલી, બીઅમે મીઠે સ્યામ  
 કનયાં બયાં મરોરી રે—કાના અંશી૦

## દાહરા દેશ

એ કંહી ઝમક ઝમક ચમકત પ્યારી આવે, હુંરકી સુરત મોરકી  
સુરત માહાબી તુંર છુપાવે—સૈયાં ઝમકં ॥ મન મોહન એ અન-  
હન જળ સયેર ચમનકો જાવે, ગુલસુંબુલ રંગીન ફુલ ચાર પુ-  
લબુલબી શિર ઝુકાવે—કહીં ઝમકં ॥ પ્રાન પ્યારીકી બાંકી અ-  
દાકી જયાદી કરે તારીફ કયા ફલકકા મલક દેખ એ ઝલક પ-  
લકમેં ગરા ખાવે—કંહી ઝમક ઝમક ચમકતં

## હુમરી દેશ

ન્યન મોરે પીયાકે રસીલે બયે મેં તો જાગ રહી સારી રયન  
ન્યનં ॥ ટેક ॥ તુજ બીન સજના છવ્વરા ન લાગે, સુખ ન હે  
દીલ ન્યયન—ન્યન મોરે પિયાકેં ॥

## હુમરી દેશ

કનયાં નંદકે લાલા બજ ગયો બાંશરી બનમે—હો બજાં ॥  
ટેક ॥ કટાય દાલુ બાંશવા જડશે ન બાજે બાંશકી બંશી—કં ॥  
ભજેરી ચાંદની ચટકે ગલે બીચ નાગની લટકે પપૈયા બા-  
ગમેં બોલે હીંડોલા બાગમેં જુલે—કં ॥

## હુમરી દેશ

જાતનમેં કયા કરેં સખાજી ની જ બંશી 'સુની બનમેં' ॥ ટેક ॥

શ્યામકુ આવત ના દેખું, રાધીકા મનમેં મરતાની, બધ એક લાલ  
આવનમેં ચલે ગયે છોડ કુંજનમેં--જતન મેં કયા કરું

## હુંમરી કાનડા

ધર જનદે છાંડે મોરી બૈયાં ॥ ધરુ જનદે ॥ ટેક ॥ હાં હ  
કરત તોરે પૈયાં પડત હું મોહન મ્યેં જુક રૈયાં—ધર જનદે છાંડે

## ખમચા ધૂપદ

ધુનસેં બજાઈ બંશી બાજત શ્રીગોવિંદરાબન હિમંડ ગુમંડ રહ્યાં  
સુધન બરસત બાદલ પ્રમાણુ બંશી ધુનસેં ॥ રેશ રેશ જરજત  
ગોખી ધુન દામની દમકત ન્યંન રટત રહ્યા સુતન બાજ તીલક  
ધનુષઆન-બંશી ધુનસેં બજાઈ

## ખમાચ

જનની તોરી યાદ રયેન દીન તોરા ગોરા ચહેરા ભોરા ચોરે ચોરે  
હોંશ ॥ જનની તોરી ॥ ટેક ॥ દીલબર પરી તુજપે કુરબાન હો ગધ  
વાર ને શાર કીયા તુજપે તન જન ઐર ઇમાન તેરા ન કોઇ સાની  
આદમ જેહાંમે કાની—જનની તોરી યાદ

## હુંમરી

કીની બરજેરી મોરી બૈયાં મરેરી રે બરજેરી કર પૈયાં જ  
તિયાં છુપત જોરા જોરી મોરી બૈયાં મરેરી રે ॥ ટેક ॥ દેખો  
દેખો સારી મોરી ચુરીયાં કરક ગધ બંચુરી ચુરક ગધ એશી  
કા કરત રયે ઠોરી-મોરી બૈયાં



## હુંભરી ખમાચ

સયાં છાંડદે મોરી બેયાં-સયાં છાંડદે ॥ ટેક ॥ ખીનતી કરતહું  
મેં પડું તોરે પૈયાં સયાં ॥ ટેક ॥ રૂમક ઝુમક મોરા પાવલ બાને  
બગે સાસુ નનદીયાં-સયાં છાંડદે ॥

## હુંભરી ખમાચ

રસીયા કાચી કલી મત તોડો રે-રસીયા ॥ ટેક ॥ મેરે જીઆમે  
એસી આવત હયે થર થદ કાપે મોરા જીયા રે-રસીયા ॥

## હુંભરી જીલા

ખતાદે સાનુ પંખખ કીતના દુર-ખતાદે ॥ ટેક ॥ પંખખી જ-  
તીયાં બડી બડી અખીયાં મુખપર બરસત નુર-ખતાદે ॥

## ખયાલ ધયાનટ

ખ્યારી નવલ લાડલી રાધીકા રાધીકા લાડકીલી લોલન સુનત રશ  
રશકી અતીયાં કરકે ખ્યાર ॥ ખ્યારી ॥ ટેક ॥ રેશ રેશ દૌલત અંગનવા  
સંગ લીએ તોરે નીકા નીકા અચલ જોખન સીતલ ગાત્ર રંગીલી  
લાડલી રાધીકા-ખ્યારી નવલ લાડલી ॥

## ખયાલ એમનકહ્યાણુ

લંગર તુરકજી ના છીએ મોરી, ગાગરીયાં ભારી અખ દૌ ગારી  
ખીજ નારી નીરખ નીરખ હશ હશ દેત મોહે તાલી-લંગર ॥ ટેક ॥  
તુંમતો મહા ધીત પીયરવા લાગોહી આવત ધાવત અત બાર બાર  
મોહે સંગ હૈરત ગૈરત હું લાજત મેરી જાત હું ખીજ નારી  
—લંગર તુરકજી ના ॥

## ધૃપદ બેહાગ

ન્યન તોહે ખંરજો રહી માનત મોરી શીખ મોરી શીખ રે  
ન્યના તોહે ॥ ટેક ॥ ખીરજો રહી ખીરજો નહી માનત ધર ધર  
માંગત ન્યન રૂપ ભીખ—ન્યના તોહે ॥

## હુમરી બેહાગ

લગર ધીટ મગ મગ રોકત ટોકત બલજોરી કયા ખીધ જાળી  
પનીયાં ભરન સાગરકે ઘાટ રી—લંગર ધીટ ॥ ટેક ॥ મેં લાજ-  
નસેં મરી જાતરે નંદકો છયો મોસે રાર કરત હયે સૂનીયો ગોઠલ  
ગાવરી—લંગર ધીટ મગ મગ રોકત ॥

## હુમરી બેહાગ

એરી એરી મેંતો પિયુજકો ધુંદન જાઉંગી, જોગનીયાંકો એસ  
લઉગી—એરી એરી મેંતો ॥ ટેક ॥ ઈશનગરીકે આસે પાસે  
પિયુજકુ સખ્દ સુનાઊંગી—અરી એરી મેંતો: પિયુજકો ॥

## ખયાલ સોરઠ

પ્યારી તેરે અંગીયા મેં કુલોડી પાસ—પ્યારી ॥ ટેક ॥ ચંપ  
ચંબેલી વારી ચૈાર ગુલાબ, ભમર આવે તોરી પાસ—પ્યારી તેરે ॥

## ખયાલ સોરઠ

મારી કેમ મેલી માયા મારા રાજ ॥ ટેક ॥ ઇસ્કની મારી  
તારી સુખત આવી લોકની તજ બધી લાજ—મારી કેમ ॥  
કુવામાં ઉતારી વરત જેમ કાપે કિધું તેંતો એવું આતો કાજ—મારી  
કેમ મેલી ॥ મન ગમતા મેવા મને મલતાં આજ નથી જડતુ  
અનાજ—મારી કેમ ॥ પ્યાર લગાડીને પન્વશ કીધી, તુંતો મતલબી  
સીરતાજ મારી કેમ ॥ પ્યારી કહે એ પ્યારા ફીતુરી દીઠો  
તને બેઠો દગાઆજ—મારી કેમ મેલી માયા ॥

## ખયાલ સોરઠ

કદાજી સુનો મોરે રાજ દુખીઆરીસે મુઠ ના ફેરેજી સુનો  
 ॥ ટેક ॥ ખડો નારી દુખી ભારી અરજ કરે છે ઇતની અરજ  
 મનો આજ સુનો મોરે ॥ અંગમે અગન જલે તન લરજે રે  
 દુઃખસે દુખી હું માહારાજ સુનો મોરે ॥ રાજન કહું કાહે દીલ  
 દરે રે સમગ્રવત આવે મોહે લાજ સૂનો મોરે ॥ ચિંતાસે  
 ચંદ્રાષ્ટ ગટેરે દુખસે શરીર ધન હે પાપસે તારાજ સુનો ॥  
 નાથસે ધ્યાન લગા પાર કરેંગે તખ્તપે જાયકે બિરાજ સુનો ॥

## હુમરી સોરઠ

મારો માફરો મોહે લીયો છતગારી બેરન તેં મારો માફરો ॥  
 ટેક ॥ અમલા દરતમાત મેરો મે આજ તન મન ધન સખ વાર  
 દીયો અનીલા બેરન તેં મારો માફરો ॥

## ખયાલ મલાર

હેજી રાત બાલમ હમસેં લડે હો હમસેંલડે સારે જુગસે  
 ભલે હો હેજી રાત ॥ ટેક ॥ નામેં બોલી સખી નામેં ચાલી સુની  
 સેજરીયાંપે અકલે પડે હો હેજી રાત બાલમ હમસેં ॥

## હુમરી મલાર

શરાવનકી જુકી આઘ બાદરીયાં શરાવનકી જુકી ॥ શરાવનકી  
 મન ભાવનકી જુકી આઘ બાદરીયાં શરાવન ॥ શરાવનમેં ઉમ-  
 ગે દો બેઅના છાંડ ગયો પિયા દેશ પીયરવા સુધ નક્ષત્રીની ધર આવ-  
 નકી જુકી આઘ બાદરીયાં શરાવનકી ॥

## ખયાલ ગોડ

મોર મોલે અયે આછ શરાવનકીરત બન ઠન દાર દાર મોર૦ ॥  
સાજન આગે લો મોરે મંદીરવા લહું બતૈયાંબાર બાર મોર૦ ॥

## પીલુ દીપચંદી

ન્યના લગે સો લગે પરીયોસે દુરે ન જવો પિયાં રાખુ  
જતનસેં ન્યના૦ ॥ આઈ બહાર ગુલે ગુલશનકી બાસ ચલે કુલકી  
કલીયાંસેં ન્યના લગે સો લગે૦ ॥

## હુમરી. પીલુ

ઉત ખીના સખીરી નાહી પટે મોકુ રેન નાહી પટે મોકુ  
ચેન ઉત ખીના૦ ॥ ટેક ॥ કદમકી છયાં દાલું ગલે બેયાં રે બાર  
બાર સમજ્યાં સખીરી નાહી પટે૦ ॥

## હુમરી પીલુ

ઝૂકી હયે સારી દુનિયાં સયા મેં ના જાનુરે ટેક ॥ રાહ ન  
પાઉં કહીં દુંદુદુંદ શીરી સીરપે ખાક ઉડાઉં દુનિયા મે  
નાજાનું રે ઝૂકી હયે સારી૦ ॥

## હુમરી કાલીગડા

મોરો મીઠડો બાલમ કાલાં ગયો રે મોરો૦ ॥ ટેક ॥ અગર ચંદ  
નકે ભયેરે અંગારે ન્યન લગે અસમાનકે તારે મીઠા સમુદર ઝેર  
ભર્યા મોરો મીઠડો બાલમ૦ ॥

## હુમરી કાફી

છાંડદે લંગરવા મુરખ મોરી બાંહીરે ધીટ ભયો અબ માનત

નાડી રે છાંડદે ॥ દોર દોર જટપટ કુંજનમેં નાહક પકડે શ્યામ  
રે નાહક નાહક નાહક રે ચત્ર છેત્રા રોકત મોરી આંધરે છાંડદે ॥

### હુમરી કાફી

યાર સાંવણીયા તુને તો મન લીંગો રે યાર ॥ ટેક ॥ તોરી સાંવર  
સુરત મોરે મનન માની ચલો ચલો કાન જોખન રશ લીનો રે યાર ॥  
અધર આંસરી યાજ્ઞ લાગી સપ્ત સુર ત્રીન ગ્રામ રે ગાયન ગાયન  
ગાયન રે હિંજડી સખી સખ બધરે મગન યાર સાંવણીયા ॥

### હુમરી કાફી

રામા મોરી તો ગાંગરીયાં ફેરી રે દેખો દેખોતી તુરકવાને યજ્ઞ  
જોરી રે રામા ॥ મેં જજ્ઞ જમુના બરન જતરી બીચમેં મીલે  
ગીરધારી રે આહી સયાંને મરોર લહીરી એશી કાહુ કરત હોરી  
રામા મોરી તો ગાંગરીયાં ॥

### હુમરી કાફી

સખીરી તટ પનીયાં કેસે જહંઝી શખી નાગર નટ અટકત  
બંશી બટ જમુના તટ પનિયાં ॥ ટેક ॥ મોર મુગટવાલો  
ધીટ લંગરવા અધર ચલત બંશી બટ જમુના તટ પનિયાં ॥  
બહાર બહાર કરત હોહી ઉચક ઉચક જ દેખી અખતર તટ પન-  
ગટ બંશીબટ જમુના તટ પનિયાં કેસે ॥

### હુમરી કાફી

રાજ મોરી મેદીયાંકા રંગ ઉડ જય સુરત તોરી જોત જપત  
મોરી ॥ દીલી શેરસે મેદીયાં મંગામ ચલક કર આયે સુરત  
તોરી જોત જપત મેરી મેદિયાંકા રંગ ॥

## ખ્યાલ—સોરઠ

કદાજ સુનો મોરે રાજ—દુખીઆરીસે મુદ્દ ના ફેરેજ—સુનો  
 ॥ ટેક ॥ ખડી નારી દુખી બારી—અરજ કરે છે—મતની અરજ  
 માનો આજ—સુનો મોરે ॥ અંગમે અગન જલે—તન ગલે રે  
 દુઃખસેં દુઃખી હું માહારાજ—સુનો મોરે ॥ રાજન કહું કાહે દીલ  
 દરે રે—સમગવન આવે મોહે લાજ—સુનો મોરે ॥ ચીંતાસે  
 ચતુરાઈ ગટેરે—દુખસેં શરીર—ધન હો પાપસે તારાજ—સુનો ॥  
 નાથસે ધ્યાન લગા—પાર કરેગે—તપ્તપે બપડે બીરાજ—સુનો ॥

## કુમરી—સોરઠ

મારો માફરો મોહે લીયો—છનગારી બેરન તેં મારો માફરો ॥  
 ટેક ॥ અમત્રા દરતમાત મેરો મે આગ્ન—તન મન ધન સખ વાર  
 લીયો—અનીઆ બેરન તેં મારો માફરો ॥

## ખ્યાલ—મહાર

હેજ રાત બાલમ હમસેં લડે હો—હમસેં લડે સારે જુગસે  
 બલે હો—હેજ રાત ॥ ટેકા નામેં બોલી સખી નામેં ચાલી—સુની  
 સેજરીયાંપે અકલે પડે હો—હેજ રાત બાલમ હમસેં ॥

## કુમરી—મહાર

શરાવનકી જુકી આઘ બાદરીયાં—શરાવનકી જુકી ॥ શરાવનકી  
 મન ભાવનકી—જુકી આઘ બાદરીયાં—શરાવન ॥ શરાવનમેં કુમ-  
 ગે દો બેબના—છાંડ ગયો પીયા દેશ પીયરવા—મુધ ન લીની ધર આ-  
 વનકી—જુકી આઘ બાદરીયાં—શરાવનકી ॥

## પચ.ત્રગોડ

મેર બોલે અથે આઘ શરાવનકીરત—બન ઠન દાર દાર—મેરબા  
સાજન આઘે લો મોરે મદીરવા—લહું બલૈયાં બાર બાર—મેરબા ॥

## પીલુ—દીપચંદી

ન્યના લગે સો લગે પૂરંચોસે—દુર ન જાવો પીયાં રાખુ  
જતનસે—ન્યનાં ॥ આઘ બહાર ગુઝે ગુલશનકી—બાસ ચલે કુપક  
કલીયાંસે—ન્યના લગે સો લગે ॥

## હુમરી—પોલુ

ઉન બીના સખીરી નાહી પડે મોકુ ચનો—નાહી પડે મો  
ચેન—ઉન બીનાં ॥ ટેક ॥ કદમકી હૈયાં દાહું મલે બૈયાં રે—બા  
બાર સમજૈયાં—સખીરી નાહી પડે ॥

## હુમરી—પીલુ

ઝુકી હયે સારી દુનીયાં—સૈયાં મેં ના જાનુરે ॥ ટેક ॥ રાહ ન  
પાજિં કહોં—હુંદે હુંદે શીરી—સીરપે બાક ઉડાઉં—દુનીયા મે  
નાજનુ રે—ઝુકી હયે સારી ॥

## હુમરી—કાલીગડો

મેરો મીઠડો બાલમ કાદાં ગયો રે—મેરો બાટકા અગર ચંદનકે  
ભપેરે અંગારે—ન્યન લગે અસમાનકે તારે—મીઠા સમુદર ઝેર  
ભયો—મેરો મીઠડો બાલમ ॥

## હુમરી—કાફી

છાંડદે લંગરવા મુરખ મોરી બાંહીરે—ધીટ ભયે અબ માનતક

નાહી રે—છાંડદે॥ દોર દોર જટપટ કુંજનમેં—નાહક પકડે શ્યામ  
રે—નાહક નાહક નાહક રે—ચ ચલ છેલા રોકત મોરી આંધરે—છાંડદે॥

## હુમરી—કાફી

યાર સાંવલીયા તુને તો મન લીનો રે—યાર૦ ॥ ટેકા ॥ તોરી સાંવરી  
સુરત મોરે મનત માની—ચલો ચલો કાન જોયન રશ લીનો રે—યા૦  
અધર આંસરી આજન લાગી—સખ સુર તીન ગ્રામ રે—ગાયન ગા  
યન ગાયન રે મિંજકી સખીં સખ ભષરે મગન—યાર સાંવલીયા૦ ॥

## હુમરી—કાફી

રામા મોરી તો ગાંગરીયાં ફારી રે—દેખો દેખોની તુરકવાને બલ  
જોરી રે—રામા૦ ॥ મેં જલ જમુના બરન ખતરી—ખીચમેં મીલે  
ગીરધારી રે—આહી સૈયાને મરોર લહીરી એશી કાઠુ કરત ઠોરી રે  
રામા મોરી તો ગાંગરીયાં૦ ॥

## હુમરી—કાફી

સખીરી તટ પનીયાં કેસે જાકરી—શખી નાગર નટ અટકત  
બંશી બટ જમુના—તટ પનિયાં૦ ॥ ટેક ॥ મોર મુગુટવાસો  
ધીટ લંગરવા—અધર ચલત, બંશી બટ જમુના—તટ પનિયાં૦ ॥  
બહાર બહાર કરત ઠોલી—ઉચક ઉચક જ દેખી અખતર—તટ  
પનગટ બંશીબટ જમુના—તટ પનિયાં કેસે૦ ॥

## હુમરી કાફી

રાજા મોરી મેદીયાંકો રંગ ઉડ જાય સુરત તોરી જોત જપત—  
મોરી૦ ॥ દીલી શેહરસે મેંદી યાં મંગામ—ચલક કર આયે—સુરત  
તોરી જોત જપત—મેરી મેંદીયાંકો રંગ૦ ॥



## ઢાઢર૧

ગોરી તેરે ન્યનોને જાદુશે મારા—ગોરી તેરે ॥ ટેક ॥ બર બર  
અખીઆં કજવા પેને—આશકખી હોવે દીવાના—ગોરા તેરે ન્યનો ॥

## ઢાઢર૧

તોરી મોરી નહીંરે પીછાન—મોરા રશીઆ બેદરદી બાલમ—તોરી  
મોરી ॥ ટેક ॥ રેન ગુમાઇ પીયા શોતનકે શંગ—દેખા દેખા તું મારા  
ધમાન—મોરા રશીઆ બેદરદી બાલમ—તોરી મોરી ॥ ૧ ॥

## ઢાઢર૧

મોરી ગઢરે નથનીયાંકી ગુંજ—કુવે પરભીર પરીરે—મોરી ॥ ટેક ॥  
નઆએ કુવા નહીરે પનીઆરી—નયા જોખન નધ રીત ॥ મોરી ॥

## ઢાઢર૧

મેં તો તું મપર વારીરે શાંવરા—મેં તો ॥ ટેક ॥ ચીર હ-  
મારા લે કદમ ચડ બેઠે—હમ જલમેં ઉગારીરે શાંવરા—મેં તો ॥  
જો હમ જલશે બાહાર નીકસે—લોકો હશે દે દે તારીરે શાંવરા  
મેં તો ॥ ચીર હમારા દેખોને મોરારી—તું મ જોતે હમ હરી રે શાં-  
વરા ॥ મેં તો તું મપર ॥ ૪ ॥

## ઢાઢર૧

ગોરીયાં પૂજન ચલી હતુમાનકુ ॥ ટેક ॥ નેલકી પુડીયાં હતુમા-  
નકુ ચડાવે—ગીકી પુડીયાં અપને ચારકુ ખીલાવે ॥ ગોરીયાં ॥

## ઢાઢર૧

જમના કિનારે હયે શ્યામ—શ્યામ જમુના ॥ ટેક ॥ શ્યામહી  
ગાવે શ્યામહી બજાવે—રંગ મીલે જયોરા શ્યામ—જમુના કિનારે ॥

## ઢાઢરા

મનવા ખેતી કરો હર નામકી-મનવા૦ ॥ ટેક ॥ પૈસા ન લાગે  
શ્પૈઆ ન લાગે—કોડી ન લાગે હર ઢામકી-મનવા ખેતી૦ ॥

## ઢાઢરા

પ્રીતકી રીત કઠન અરે હો બલા કઠન—પ્રીત૦ ॥ ટેક ॥ જદ  
લાગી તદ કછુ ન જાતી—અજ લાગી દુઃખ દેન—પ્રીતકી૦ ॥

## ઢાઢરા

તું છુપજ રે ચંદા તું છુપજ રે—પીયાકો મીલન કેશે હોએ રે—  
તું છુપજ રે૦ ॥ ટેક ॥ કેતી ગધ ચંદની, કેતે ગયે તારે—કેતી ગધ  
મુખ મેરી રેન—તું છુપજ રે ચંદા તું છુપ૦ ॥

## ઢાઢરા

જો તેરા દીલ હમસે ખડા હયે—તુંબી ચત્રાજ હમારા ખુદા  
હયે—જો તેરા૦ ॥ ટેક ॥ નેકી તું કરસે શંગ ચલેગી—અજલકા ૫-  
રેસ્તા શીર પર ખડા હયે—જો તેરા—દીલ૦ ॥ ૧ ॥

## કેરખો

પિયુ મારો જાલમ દુર થયોરે—દુર થયો થયો દુર થયોરે—પિયુ૦  
॥ આંખોથી દુર થયો—હરખોથી દુર થયો દુર થયો દુર થયો ગયો  
રે ચક્રચુર થયો રે—પિયુ૦ ॥ મુશીગત હતી બલી—અજઅત હતી  
બલી—મુશકેલીઅતમાં જોતો રહયો રે—પિયુ મારો૦ ॥

## કેરખો

જુઓ કેવી જીતરી જરી નવ જુવાન—પરી નવ જુવાન પરી  
નવ જુવાન—જુઓ૦ ॥ મુખપર લાલી અખીઆં કાલી ન્યનોના

મારે છે બાન-બુઓ ॥ મોહની દાસી જોબન મતવાસી ભવાની  
ખેંચીને કમાન-બુઓ કેવી ॥

### કેરબા

મેરે બોલે નવાખ કલકતેકી શહેલકુ લેકે ચલો ॥ મેરે ॥ ૧૮૬ ॥  
હાથી ઊપર હુદાઁ ઘોડે ઉપર જીન, મરંગી ઊપર દંકા, મુલક  
લઈંગી છીન, મેરે ॥ છોટી છોટી છોકરી પચાસ ખાન ખાય  
ગરા સુનેકે બાસતે નવાખકે ઘર જાય—મેરે ॥

### કેરબા

મુવે દરજી વાલે છોરેને ખં ગાડી મેરી અંગીયાં, ગગ નહીં લાયા  
કતર નહીં લાયા તસુ તસુ ભરલીની મેરી છતીયાં—મુવે દરજી ॥

### તહરેવાર રાગમાં ગજલોની સંગ્રહ

#### ગજલ

રાત રોનેમે કટી દીનકોતો આરામ નહીં  
ગીરીઆ ઓ નાલાકે સીવો ઓર કોઇ કામ નહીં—રાત ॥ ૧ ॥  
તેરે મહેફીલમે હયે જાના હમે આના હયે મુદામ  
અયેરોકો ઉલજાને અયસ ફેંક કહીં દામ નહીં ॥ રાત ॥ ૨ ॥  
હયેફ એહ જુલમ હયે કપેસા તેરે મયેખાનેમે  
નતો હયે સાકી યાંહી શીશા ન હયે જમ નહીં ॥ રાત ॥ ૩ ॥  
ફુલબીતો રહેમ ફીરોજી તુઝે આતી નહીં  
મીસલે અફલાક બદલ રંગ સુબોહ શામ નહીં ॥ રાત ॥ ૪ ॥  
ફખ દીખ.ઓ ન કોઇ હમદમે કામાકા હમે  
સૂત પરસ્તો હયે હમે કીજલેસે ફુલ નહીં ॥ રાત ॥ ૫ ॥

ફક્ત એક ખુતકી પરસ્તીશમે ઝુકાતે હયે સર  
 કીશનં તો વોહ હયે નહીં હરબી નહીં રામ નહીં ॥રાત૦ ॥ ૬ ॥  
 હમતો કહેતે હયે ફીરોઝ હયે ફીરોઝ હયે વોહ  
 અબતો ફીરોઝકે સીવા લેતે કોઈ નામ નહીં ॥રાત૦ ॥ ૭ ॥  
 શમસ કહેતે હયે બગ્ગ ઉસકે! ગર આઝમ સારા  
 કુરાતએ “આરામ” કોઈ વયેસા ગુલઅદામ નહીં ॥રાત૦ ॥ ૮ ॥

### ગર્જન

હમે એક ખોસા અએ દીલબર-અગર દેતે તો કયા હોતા  
 વોહ સીમીદસ્તબી હસકર-અગર દેતે તો કયા હોતા ॥ હમે ॥ ૧ ॥  
 તુમહારી નાજ અરદારી-કરેગે કબ તલક રીદો  
 દીઆ મહોબતકા કુહ નજર-અગર દેતે તો કયા હોતા ॥ હમે ॥ ૨ ॥  
 ખુતોને લૂટ લેકે દીલ-રૂઝાયા મરગ એહ ખીસમીલ  
 હમારા દીલ ખુદાસે ડર અગર દેતે તો કયા હોતા ॥ હમે ॥ ૩ ॥  
 ખુલાના ગર નથા હમકો તેરી મેહફીલમે અએ કાતીલ  
 સુરાહી એક ઐર સાગર અગર દેતેતો કયા હોતા ॥ હમે ॥ ૪ ॥  
 મુવે પરબી રીતમ એહી કીઆ હયે લાશપર મેરી  
 જરા મીટ્ટી કબર ઊપર અગર દેતે તો કયા હોતા ॥ હમે ॥ ૫ ॥  
 ફીરોઝ કહેતે હયે ઉસકો જો દીલકી હયે મેરે દુશમન  
 ઉસે નામે સીઆહા કાફર અગર દેતે તો કયા હોતા ॥ હમે ॥ ૬ ॥  
 રખા હયે દૂર ઊસ ખુતકો કહો પરીએ ખુદાને કબ  
 બગલમે વોહ પરી વયેકર અગર દેતે તો કયા હોતા ॥ હમે ॥ ૭ ॥  
 મેરી મહોબત પરસ્તી કે લીએ ‘ આરામ ’ વોહ મુઝકો  
 લામે લાગીનકા જોહર અગર દેતે તો કયા હોતા ॥ હમે ॥ ૮ ॥

## ગઝલ

અયસ અએ દીલ રૂઆ માથુક તું દીલદાર મેરી હયે  
 મયે ખાવીદ મહું તેરા ખાકસાર તું સરદાર મેરી હયે ॥અયસ૦॥૧॥  
 ન કર તું હટ મેરી દીલબર લખોપે જન આપ હયે  
 તેરા દીલ સખત હયે અયતર તેરી રફતાર બાકી હયે ॥ અયસ૦॥૨॥  
 લગાકર તીર પલકોંકા જીગર પોરા કીયા તુને ॥  
 કમાંદાર અયરફી શમશીર કી એવાર ઝહેરી હયે ॥ અયસ૦॥૩॥  
 જના કર કેઝીં તેરા એહેરા બદલ આંખો ચુરાથી હયે ॥  
 તડપતા હું મુખોહ એર શામ યાદ હરબાર તેરી હયે ॥અયસ૦॥૪॥  
 નઝર કર મેહેરકી મુજપર ગલેસે આ લપટ મેરે ॥  
 મયે હું ફરહાદ અય માહર તું દીલદાર શીરી હયે ॥ અયસ૦॥૫॥

## ગઝલ

જુદા કીસીસેં કીસીકા કોઇ હખીય નહો ॥  
 યે દાગ વોહ હયે કે દુશમનકુમી નસીય નહો ॥ જુદા૦ ॥ ૧ ॥  
 જુદા જો હમકુ કરે ઉસ યારકે કુચેસેં ॥  
 ખલાહી રાહમેં એસા કોઇ રકીય નહો ॥ જુદા૦ ॥ ૨ ॥  
 ખલાજ કયા કરે હુકમા તપે જુદાઇકા ॥  
 સીવાય વરલકે હીસકા કો તખીય નહો ॥ જુદા૦ ॥ ૩ ॥

## ગઝલ

કીસ મજેકે રંગસે બન બનેકે આતી હયે બહાર ॥  
 હોશનકુ અપને અજબ સજસેં દીખાતી હયે બહાર કીસ૦ ॥૧॥  
 આંદની હયે શયેર હુયે એર બાદએ ગુલ રંગ હયે ॥  
 નહી ખોરશેદ તો કીસ કાફેરકુ બાતી હયે બહાર ॥કીસ૦॥૨॥

મહાત્માનીકે મજામે હાથે વોલિ ખોરશેદ નહી ॥

હયે ફ ઉસકે દિનદમેં કેયા મુક્ત જાતીં હયે બહાર ॥દીસ૦॥૩॥

### ગર્જન .

જીસે ધરકકા તીર કારી લગે જીસે જીંદગી જગમે ભારી લગેજીસે ॥૮૬॥  
ન હોવે ઉશે જગમેં દરગિજ કરાર જીસે ચારગનીસેં ચારી લગે  
ન છોડે મહોબત દમે મરે તક જીશે ધરકકી બેકારી લગે જીનારા ॥  
એ હયે આરજુ આશકે પાકકો ખ્યારે ખાત તેરી ખ્યારી લગે  
અગરતું પરીકે સખુનકો સુને રકીબોકે દીલમેં કટારી લગે ॥જીનારા ॥

### ગર્જન

આશકકો તેરે દેખ અએ દીલદાર તું જરા ॥  
આપની નજર શીરા પસે દીવાર તું જરા ॥ આશક ॥ ૧ ॥  
કયું સેજક સાથી સીવા આતી હયે તુજે નીંદ ॥  
અએ ચાર જફાંકર હો ખીદાર તું જરા ॥ આશક ॥ ૨ ॥  
રૂકા જો તેરા આજ લેકે આયાથા કાસીદ ॥  
તેરી રગસેં આએ હો તૈયાર તું જરા ॥ આશક ॥ ૩ ॥  
સાકી ખડા હયે લેકે યાંહાં બાદે મહોબત ॥  
એક જામ બરકે પીલે હો સરસાર તું જરા ॥ આશક ॥ ૪ ॥  
અનસર હયે ખડા ઝેર જહરખેકે ઝમીરા ॥  
દીલગર મેરી દીખતો તેરે દીવારકુ જરા ॥ આશક ॥ ૫ ॥  
આરામ ચયેન અયેસ આર અશરત હયે હમ દમો ॥  
જલદીસેં આ બગલમેં અયે ખુનખાર તું જરા -આશક ॥ ૬ ॥

### ગર્જન

જુલફાંમે તેરે ગુલબદન દીલતો ફસા જો હો સો હો ॥

અમરકી તેજ તેગસેં સરખી કટા જો હો સો હો ॥ગુણકોં ॥૧૧॥  
 જન ચલી જગર જલા શૌલે ઉડે હયે જોસસેં ॥  
 ઇસ્કકે તીરકે જખમોસેં ખુન બલા જો હો સો હો ॥ગુણકોં ॥૧૨॥  
 હાવત હમારી ભૂત ગયે અકલ ઓર હોસ ઉડ ગઇ ॥  
 કુચેમેં તેરે ભટકે હમ હોકે ગદા જો હો સો હો ॥ ગુણકોં ॥૧૩॥  
 ફોન હું આર કાંહાં હું મ્યેં આઇ કાંહાંસેં જાગેં કાંહાં ॥  
 કરતી હું મ્યેં કીધર ગુજર ભૂતી હું રાહ જો હોસોહો ॥ગુણકોં ॥૧૪॥  
 સખ મેરી ખીમારી હયે કામ નહીં તખીયસેં ॥  
 મુઝસેં મરીજકોં કંહી કી ન દવા જો હો સો હો ॥ ગુણકોં ॥૧૫॥

### ગઝલ

હમે જહાંસેં નહીં કામ હમ આશક દીવાને હયે ॥  
 ગયે હો આપ કાંહાં કર હમસેં તો અપેસેં બંદાને હયે ॥હમેં જહાં ॥  
**દોહરો.** } હાપ દીખાકે ન્યનકી રસીઆને તજવાર ॥  
 } તનકે કીને તુકડે કલેજે માર કટાર  
 ખડે યાંહાં શાકસેં હમ અપને એહ સરકો કટાને ॥ હયે હમેં ॥૧૧॥  
**દોહરો.** } ભૂત ગયે અમ હમ ધરમ ભૂલ ગયે ઇમાન ॥  
 } પુજત હયે વો મૂરતે ભવા જીનકે કમાન  
 મસજીદેં હમસેં મસ્તોકી અબ તો મયેખાને હયે હમેં જહાં ॥૧૨॥  
**દોહરો.** } ભડકત શૌલે પ્રેમકે રાખ હુવા બદન ॥  
 } તન મન સારા જલ ચુકા ન્યન પડત અગન ॥  
 તુમારી પ્યેલુમેં જાની કયા ખીડાને બેગાને હયે હમેં ॥ ૩ ॥  
**દોહરો.** } રહેન સારી જાગ રહે પર ન હુવા મીલાંપ ॥  
 } દે ગયેયે જો બચન ભૂત ગયે હો આપ ॥  
 ઇસ્ક બારીસેં હુવે તર હમારે સરાને હયે ॥ હમેં ॥ ૪ ॥

હોહરે } ગુજર ગઈ હપે ધડી ધડી ગુજરે દીન ઔર સાત્ર ॥  
 } અખતક જાનમ આયે નહી કયા મેરા એહ હાલ ॥  
 ખ્યાલે મારમેં અફસોસ ગુજર ગયે જમાને હયે હમેં ॥ ૫ ॥

### ગઝલ

હીલ હીજરમેં દીલદારકે દીવાના હો ગયા ॥  
 સર ઇશક અસ્મોસેં ગીરા દુરહાના હો ગયા ॥ દીલ ० ॥ ૧ ॥  
 એખલાસસે અયે યાર વો ખયેઠા ન મેરે પાસ ॥  
 દુરકતમેં ઊરકે હમકો અખ ગમ ખાના હો ગયા ॥ દીલ ० ॥ ૨ ॥  
 ગુલશને દીલકો મેરે ઉસને કીચી તારાજ ॥  
 ગુલસને મુરગકે મુખ વીરાના હો ગયા ॥ દીલ ॥ ૩ ॥  
 ન હોશયી ઊસમેં જરી જખ આયા ઇસ તરફ ॥  
 એક બ એક કાસ સહેરસે શીર શાના હો ગયા ॥ દીલ ० ॥ ૪ ॥  
 સુલમાનયા આયા ઉતર યા થા કોઇ અખર ॥  
 આના હુવા યાંહાં જી કદર યુંહી જાના હો ગયા ॥ દીલ ० ॥ ૫ ॥

### ગઝલ

અજાબ હયે ભાંગકા ખ્યાલ અહા હા હા હહા હા હા ॥  
 મુજે ખુશ કયેકમેં ડાલા અહા અહા હા હા હહા હાહા ॥ અજાબ ॥ ૧ ॥  
 લીઆ જો એક તેરા ઘોટ ગયા દમ તનસે મેરા છુટ ॥  
 ગીરા પીનતકા હયે જલા અહા હા હા હહા હા હા ॥ અજાબ ॥ ૨ ॥  
 ખના હું મસ્ત મસ્તીમેં ન ઇસકા સાની હસ્તીમેં ॥  
 હુવા પીકે મેં મતવાલા અહા હા હા હહા હા હા ॥ અજાબ ० ॥ ૩ ॥  
 નયા હયે રંગ નધ રંગત અજાબ ભંગ હયે તેરી સંગત ॥  
 તું હયે શાહ સખકા રંગીલા અહા હા હા હહા હા હા ॥ અજાબ ० ॥ ૪ ॥



કહીં હયે સખજ ઐર પીલા કહીં ઊજલા કહીં કાલા  
કહીં હયે સુરખ ઐર નીલા અહા હા હા હહા હા હા ॥અજબાપા॥

### અર્જન

દીલકે દેનેસે કાસી રા મુજે ઇનકાર નહી, દીલતો મએ દેહિ ચુકા;  
પર મેરે હાલસે અજતક તું ખખરદાર નહી, યે તમાસા હયે નયા૧૥  
હમતો મરતેહેં તેરે હેઝરકે મારે મારે; મેરે પ્યારે પ્યારે;  
શીર ગયે સેંકડો શીરપર મેરે આરે આરે, અબી આના હોતો ॥૨॥  
નાતો તગદીર ના તદખીર બન આતી હયે, ન દયા ખાતી હયે;  
ઝરે બસર આસ તખીખોંકી ઇઆ જાતીહે, જખકે આતીહે કઝા ॥૩॥  
બાહ મુદને હુષ આજ મુલાકાત નસીબ, ન હુષ એક આત નસીબ;  
મરગયે પર ન હુષ વસતકી યેક રાત નસીબ વોહએ તકદીરે ખોદા૧૪॥  
ખોલ દેના હું અગર આપકે કાન બઝા, ઉસકુ મુન લીજીએ જરા;  
અશરમે હાથ મેરા ઐર ગીરેબાન તેરા, મુનસરી પેસે ખુદા ॥૫॥  
હજરતે ઇશક મીઆં હમતો તુમે જન ચુકે, ખુબ પહેછાન ચુકે;  
ખાક કદમોકી તેરે જયબતો હમ છાંન ચુકે, ચસો બસ ખાક હુયા૧૬॥  
મેં તો કહેતાથા હાસેની કહીં એદીલ નલ હ દેખો પાવેગા ખતા;  
કહેના જાઝમને નમાના મેરા યેકબાર જરા, ઉસકી મુનલીજેમજા૧૭॥

### અર્જન

તુજે હય શોક મીલનેકા, તુ હરદમ લઉ લગાતા જ,  
જઝાકર ખુદ તું માઇકુ, બશમ તનપર લગાતા જ ॥ ૧ ॥  
પકડ કર ઇશકકા જાદુ, શફા કર હીઝરસે દીલકુ;

ધુધકે ધુધકુ લેકર, મુસલે પર ઉડાતા જા ॥ તું ॥ ૨ ॥  
 મુસલ્લા ફાડ તસખી તોડ, કીતાખા ડાઘ પાનીમેં;  
 પકડ દસ્ત મએ પરસોતોકા, ચુલામ ઉનકા કહેલાતા જા ॥ તું ॥ ૩ ॥  
 ન મર બૂખા ન રખ રોજ, ન જા મસજીદમે ઝસેદા કર;  
 ઉગ્રુકા તોડદે કુજ, શરાએ શોક પીતાજા ॥ તું ॥ ૪ ॥  
 ન હો મુલકાં ન હો ખામન ધુધકુ છોડકર તું જા;  
 હુકમ નાના કલંદરકા અનલ હક તું કહેલાતા જા ॥ તું ॥ ૫ ॥

### ગર્જલ

નામવર એશકમેં હો ખલામેં બદનામ હુએ;  
 દરદસે કામ પડા એશસે ના કામ હુએ ॥ નામવરં ॥ ૧ ॥  
 ધારો તુમ જીનકી ઝખાનસે થે દોઆકે ખાલાન;  
 લખે ખુખોસે વોહી તાલેમે દોશનામ હુએ ॥ નામવરં ॥ ૨ ॥  
 મુરજે દેલ ઉડકે કલાં જાએ તેરે ફદેસે;  
 ખાલ જો દાના અને મુએ સીલાકામ હુએ ॥ નામવરં ॥ ૩ ॥  
 રામ રામ ઉનકુ કહો, ચાહો કરો જીનકુ સલામ;  
 વોહ ખુતે શોખ કાસીકે ન કબી રામ હુએ ॥ નામવર ॥ ૪ ॥  
 દદકે ચાંદકા ઘોડા મહે રમઝાનમેં પડા;  
 જલવેગર વેંજો સરેશામ લખે ખાસ હુએ ॥ નામવરં ॥ ૫ ॥  
 હીરમેતરસે નીકલતાં હએ ધુવા જલતે વકત;  
 આહ કરતે હએ વોહી એશકમે જો ખામ હુએ ॥ નામવરં ॥ ૬ ॥  
 શામસે સુખહ કપ, યાર ન આયા અબતક;  
 કાન કહેતાથા, તોરાખ આવેગા યોં શામ હુએ ॥ નામવરં ॥ ૭ ॥

## ગર્જલ

કતલ કરનેકુ આશકકુ નિમેં તલવાર કાફી હે,  
 બિરહકે ઝખમકા મરહમ તેરા દીદાર કાફી હે ॥ કત૦ ॥ ૧ ॥  
 પિરેશાં દિલ દીવાનેકું નહીં દરકાર અંશુરોફી;  
 દિલોકુ કયદ કરનેકુ ઝુલ્ફ બલદાર કાફી હે ॥ કત૦ ॥ ૨ ॥  
 ન તસબીહ હે ન સેજદા હે નહીં મતલબ કીતાબોંસે;  
 તંસવર બન ગયા દિલમે તો એહી તકરાર કાફી હે ॥ કત૦ ॥ ૩ ॥  
 પરેશાં દેખકર મુજકુ ઝુલમ ઇતના ન કર આલિમ;  
 શકત મેહેરબાનીસે સુખનકા ખ્યાર કાફી હે ॥ કત૦ ॥ ૪ ॥  
 છોડ જા મત એકીલા ઇલાં મુજે ઇસ ફના મુકમોમે,  
 અફરકુ ચરમકા ઇશાર જામે કરનેકુ કાફી હે ॥ કત૦ ॥ ૫ ॥

## ગર્જલ

ગઇ એક બ એક જો હવા પલટ, ન તો દીલકુ મેરે કરાર હે,  
 કરેં ગમ શીતમકા મ્યેં કયા બયાં, મેરા ગમસે શીના ફીગાર હોટેક.  
 યારો હીંદોમો તઆહ હુઇ કહું કયા જો ઉનપે જફ્ર હુઇ;  
 હુસે દેખા હાકમે વખતમે; કહા એનો! કાખિસે દાર હે ॥ગઇ૦ ॥૧॥  
 ન દિખાયા ઝેરે ચમન ઉને. ન દી ઘેરો કીશને કફન ઉને;  
 કીઆ કીસને યાર કફન ઉને, બહી કૈન ઉનકી મગ્ન રહે ॥ગઇ૦૨॥  
 યારો દેખા કઇ સુના દે દીઆ. લાખોકુ ફાંસી બેગુનાહ;  
 વસે કલમે ગોયોકે તરફસે, અબતક દીલપે ઉનકે ગુઆરહોમઇ ॥૩॥  
 ભલા લે તનસે જો સર મેરા, ન તો જાન જાનેસે ડર જરા,  
 કઇ નીકલેલી એ દમ ખોદા, મેરી હાંદગી એક બાર હે ॥ગઇ૦૪॥  
 શબો રોજ ફુલોમે જા તોલે, કહો ખાર ગુલસનમે કયુ મીસે;

ઓતોતોક ચાઠ ક્યદોમે જામીને, કદાચુલકેઅદને એહારહો ॥ ગઘ ૦ ॥ ૫ ॥  
 ન થા શહેર દીલી એ થા ચમન, વસે સખ તરોંકે વાંહ થા ચમન;  
 ઓ ખેતાખ શાહી ઉઠ ગયા, અખતો ઉજરા મેંદાન રહે ॥ ગઘ ૦ ॥ ૬ ॥  
 યાં હાલ તેમ જો સખકા હે, એ કામ કૂદરતે રખકા હે;  
 જામહારથાંજો " જા હોધ, વહાખેજાંદેખાતો બહારહે ॥ ગઘ ૦ ॥ ૭ ॥  
 ન દુશમનીથી કોઈ ગેરશે ન અપનાહી કોઈ બચેરીયા.  
 એઅશલઅજલકેહેશહેરમે, કીયાલાખુકાજેશિકારહે ॥ ગઘ ૦ ॥ ૮ ॥

### ગઝલ

અશકુ હ્યેજત હયે સજનકે દીદફી ॥  
 ઉસકુ ખુશખમ્તી હયે મુખહે ધક્કી ॥ અશકુ ૦ ॥ ૧ ॥  
 મુખકે ઊપર જુલ્ફ અયે દરિયાયે હુસ્ન ॥  
 મૌજ હયે એહ ચક્કમ એ ખોરશીદ કી ॥ અશકુ ૦ ॥ ૨ ॥  
 દીલ મેરા મોતી હો તુજ ખાલી મેં જા ॥  
 કાનમેં કહેતા હયે ખાતે બેદકી ॥ અશકુ ૦ ॥ ૩ ॥

### ગઝલ

મઝા જો આજ હયે પાયા ॥ ન પાયા હયે કયુ અયેસા ॥  
 ન ઉઝરતકા મયે શીરી ॥ ચખાયા હયે કયુ અયેસા ॥ મઝા ૦ ॥ ૧ ॥  
 તેરી ચશમોકે નરગીસમેં ॥ હુધ હું મુખતીલા જાલીમ ॥  
 ન કાજલ આંખોમેં તુને ॥ લગાયા હયે કયુ અયેસા ॥ મઝા ૦ ॥ ૨ ॥  
 તજલ્લી તુઝમેં જો હયે એ ॥ ન હોગી માહેતાખામેં ॥  
 ન જલ્લવા શમસને અખતક ॥ દીખાયા હયે કયુ અયેસા ॥ મઝા ૦ ॥ ૩ ॥  
 ન ખાનુ કૌન હુંમી મ્યેં ॥ ન હયે માલૂમ હું કાંદાંપે પ્ર

હમારા હુરન હમને અપે ॥ બૂલાય હયે કમુ અપેસા ॥ મં ॥ ૪ ॥  
 તુંહી 'આરામ' હયે મેરા ॥ તુંહી હયે છુંદગી મેરી ॥  
 ન આંખોમે મેરે કોઇ ॥ સમાયા હયે કમુ અપેસા ॥ મં ॥ ૫ ॥

### ગજલ

નહી રાતો દીન હયે કરારે થયેના ॥ મેરા જખમી દીલ પરેશાન હયે  
 અખસ સખત જુઝમ હયે મેરે સર ॥ અરે બેવફાએ જહાંન હયે-નં  
 કહું કીસસેં મ્યેં અપના બયાં ॥ ન કીસકો હયે મેરા મરજ યાં ॥  
 હાએ દીલમેં હયે મેરા દરદન્યાં ॥ મતી ગમસેં અખ મેરી જાનહયે-નં  
 અરે અયે જાલીમ ફકર બેવફા ॥ નકર મુજપે તું છતની જફા ॥  
 મુઝપે કીસ કદર હુવે હએ ખશા ॥ સચકે બેરહેમ તું અસમાન હયે-નં  
 કાંવો માશુક હયે મેરી મનહરન ॥ બગયેર ઉસકે ન મૂઝકો હયે ચયન  
 અરે હું તડપતા મ્યેં દીન રયના ॥ મેરા ગમસે સીનાખીરીયાન હયે-નં

### તહરેવાર રાગની હારીયોનો સંગ્રહ

#### હારી

નાથ મોકુ દુઃખમેં ગીરાઈ મોરે પિયસેં છુડાઇ ॥ ટેક ॥ પુછત  
 પુછત બાલમાં નપાયો, પરદેસવા મ્યેં તો આઇ, કોઇ કહત મેં ન  
 પાઝોંગી રાજન, વાંકી આહા વાંકી નીશાની ન પાઇ ॥ નાથ ॥ ૧ ॥  
 દેખત દેખત બાટ મોહનકી અખીયાંખી મોરી દુખાઇ, કાંહુસે  
 વાંકો દરશ દેખુંગી મનમેં આહા મનમેં કઠન હયે જુદાઇ ॥ નાથ ॥  
 ॥ ૨ ॥ દુખત દરિયામેં આંબુકે હું મેં રોવત જાન ગમાઇ, બરે  
 ખાકી ન્યનોસેં નદીયાં બહેત હયે મોરી આહા મોરીબી લાશ બહાઇ  
 નથ ॥ ૩ ॥ મંદીર અંદર મઝી તીરથકો જગને તો મોકુ ઇમાઇ

ધ્યાન લગાવું હરકાઠી અબસેં વોહી આહા વોહી કરેગા રસાધ ન  
થં ॥ ૪ ॥ 'આર.મ' અબસેં મેં ના કરંગી મોરીતો હેમીહસાધ પિ  
જસેં મિહુંગી ॥ આરામ કરંગી દીલમેં આહા દીલમેં હયે એહી  
સમાધ ॥ નાથ મોકૂં ॥ ૫ ॥

## હોરી .

આજ હું રાં બસત મનાવે અપને નખીજીકે આગે-આજ ॥ ૧ ॥  
નુરોકે પ્યાસે લીએ હાતોમેં-અનર સુગંધ લગાસે-દે દે તાલ પરી  
સખ નાએ-સેજ ખુદાકુ રીઝાવે-આજ હું રાં ॥ ૨ ॥

## હોરી

ચંચલ નાર અટારીપે ચઢકે-મારત હયે ગોલી બરકે ॥ ચંચલ ॥  
॥ ૧ ॥ ન્યનનકી તો બંદૂક બનાધ-કાજલકી તો રંજકી દાગ દીસોદ  
મંદા પત્રીતા ગુંગટકે પટ ઝલકે ॥ ચંચલ ॥ ૨ ॥

## હોરી

ગાવન ગા ચુકે એ હોરી હોરહી ॥ ગાવન ॥ ટેક ॥ આવન  
કહે ગયે હજુઅ ન આયે મેં બેરાગન બધરે ॥ ગાવન ॥ ૧ ॥

## હોરી આશ્માસી

પિયું નાહી આએ હમારે કાહે સખીયાં કહુંરી ॥ ટેક ॥ પરદેશવા  
મોરે બાજમ ગયે રે છાંડ અકેલી સીધારે, કરતકમેં જીયા ધરકર  
હોરી આએએ બાજમા પ્યારે પિયુ નાહી ॥ ૧ ॥ માસ માસ ગયે  
વો તો રોય રોય રે આસ રહી મનમાં રે 'માગસરમે' વાકી દેખ  
રહી સહ સેજ પશંગતો ખીછા રે પિયુ નાહી ॥ ૨ ॥ પોસમેં  
હોંશ એહી મનમેંથી કે સજન આવે ગે વધારે પોસકે સાથ ગયો માહ

સમરો ન અખતક સૈ માં પધારે પિયું નાહીં ॥ ૩ ॥ કાગનમેં લાલ  
પગડી રંગાઇ બનઠન બયેઠી સવારે પીચકારી ખેલુંગી રાજનક,  
મંગ અખીર ગુલાલ ઊડા રે પિયુ નાંહીંનાજા ॥ ચઢતરકી હાથે ૧૫  
પડે રે અગન પડન પિયુ બિના રે મનકીતો આગ યુગ્મવન નઆયે  
કોએકા ભયે હાડ સારે પિયુ નાંહીંના ૫ ॥ વઘશાખમેં ભર ભર  
આઇ બદરા ઘટાકે ભયે રંગ કીરે ગરજ ગરજકર ચમકત બીજલી  
છુપ ગયે સમ તારે પિયુ નાહીં ॥ ૬ ॥ ટપકત જેસ્ટમેં ખુંદ મેહકી  
પિયુ પિયુ પપૈયા પુકારે પિયુ બીન ન્યનન ભષ્યાં મોરી એહ સાવ  
નસેંભી દુહારે પિયુ નાહીં ॥ ૭ ॥ આપાડમેં ખુંબ ખીલી ચં  
બેલી બયેઠી મેં ગજરે ગુંદારે ગરવા પિયાકે મેં દારંગી હરવા  
શરાવનભી ચુંહી ગયા રે પિયુ નાહીં ॥ ૮ ॥ ભાદરાવામેં મોરી  
આસ તુટી લોચનસેં બહી ધારે સાજન અખતક વો આએ નાહીરે  
જોયન મીલા ધુલમેં રે પિયુ નાહીં ॥ ૯ ॥

## હોરી

મધવા ગુલાબીકી જનમ સખીરી પીલે પીલાલે જખતકએ રત  
હયે મધવાં ॥ ૧ ॥ મધવા પીલાલે સ્વર્ગ ખુલાલે અનરહું તેરી  
ગુલામ સખીરી પીલે પીલાલે જખં ॥ ૨ ॥

## હોરી

સોહું ન સોને ન દહુંગી કનૈયા; મધવા લહુંગી જગાયે જગાયે  
સોહું ॥ ૧ ॥ અખકે કામ પિયા આવન કીનો મોરલી મધુર બજાય  
બજાય તુંમખીન મોહક કલ ન પરત હયે રાખુંગી ગાય બજાય  
રીઝાય સોહું ॥ ૨ ॥ અખીર ગુલાકી ભર ભર મુઠી અતર ગુલાબ  
મીલાય એક પલહુ પિયા જાને નદબુંગી રાખુંગી ગરહા લગાય  
લગાય સોહું ॥ ૩ ॥

## હોરી

યા જીજમે હોરી ખેલે કામની માથે ટીકવાહી ચમકેદામની ॥  
 ॥ ટેક ॥ જીનકો પિયા પરદેશ મવન કીનો કૌન દેશ પીયા છાઇ  
 છાવની-માથે ટીકવાહી ચમકે ॥ ૧ ॥

## હોરી

જીજમે હોરી ખેલન ચલોરી ॥ ટેક ॥ સુવા રે ચંદન અતર  
 અરગમ મોહન મુખ મીસોરી ॥ જીજમે ॥ ૧ ॥ ઓહી ગોકુલ  
 ઓહી બીંદરાખન ઓહી જીવનકી બયોરી જીજમે ॥ ૨ ॥ અધ  
 ર અધ ફાગ રચો હયે બીંદરાખન ગોપીઅન રંગમે બયો રી  
 ॥ જીજમે હોરી ખેલન ॥ ૩ ॥

## ગરબી

(જાયું જાયું રે મુખધ શેહેર, વડોદરું બહુ સાડું)

## એ રાહ

મારી મારી ગઇ પ્રેમ કટાર, ગોવાસન અલખેલી ॥ ટેક ॥  
 નખરાંવાજા નાર તે પ્યારી, બનાવી ગઇ બેદામ જો;  
 હસી હસાવી મુજને ફસાવી, કરી ગઇ બદ નામ ગોવાસન ॥ ૧ ॥  
 લટકો બારી તાહરો કુમારી ને, મીઠી બહુટે ચાલજો;  
 લોચન પલમાં હરણુ છુટાવે, ગાલ ગુલાબી લાલ ગોવાસન ॥ ૨ ॥  
 માલ મતા હું તજુ દહીં શક, તજુ દહીં સંસાર જો;  
 જીવ તજું સજી તજું હું સુખને તુંજો મજે નહી નાર ગોવાસન બાગા  
 નયેન બતાવી દીલડું સેભાવી, ચાલી કાંઠાં તું જાય જો,  
 ખોલ તું મીઠા ખોલ બે નારી, સા કારણ મચકાવે ગોવાસન ॥ ૩ ॥  
 દાસ હું તારો અધ રહું તું, મુજને આપે પ્યાર જો;  
 તન મન ધન હું દઉં છુટાવી, થાકે ગજાનો હાર ॥ ગોવાસન ॥ ૪ ॥



હાથમાં આપી હાથ રસીલી, જાયે છે દષ્ટ તું થાપ જો;  
 દીલ દરપણથી મીટન મારા; કયુ આ તુજનો છાપ ॥ગોવાલન ૧૧૬॥  
 દુધ દહીની માટલી માથે, લઇને ગઇ દીલદાર જો;  
 વાટે મલી તું આંખ લગાવી, લગાવી ગઇ તલવાર ॥ગોવાલન ૧૧૭॥  
 દુખી બોલો હું ગોવાલીઓ ને, હસેછે તું અનજાણ જો;  
 ‘આરામ’ ની કાંઈ વાણી સુણાવી, જ તું મહને નાદાન ॥ગો ૧૧૮॥

## ગરબો રાગ માંડ

રંગીલી ગળીઆમણીછે રાત આજની ॥  
 સુદર સુખ સોમે છે ચાંદની સાંજની રંગીલી ॥ ૧ ॥  
 ચાંદ વિના શી રાતડો રે રૂપાવિના સંગાર ॥  
 રશ વિના શી વાતડી રે સુખ વિના સંસાર ॥  
 જો દોલત અપજસે મળી તે શુંજ કાજની ॥ રંગીલી ૧૧૨॥  
 વેરી થાય મિત્ર ભાઇ સીયાળ થાય શેર ॥  
 મેરે જરે થાય રાઇ સમજ દિનનો ફેર ॥  
 ‘ફીરોજ’ કહે ફેરજ થાય શત તાજની ॥ રંગીલી ૧૧૩ ॥

## લાવણી

મારા દીલના દીલબર જન કે મનના પ્યારા, ઓ મનના  
 પ્યારા; હું જુરી જુરી પીલી થઇશું, કારણ તારા ॥ ટેક ॥ ૧ ॥  
 શું કહું દુઃખની વાત, કરમની કહાની; તમે હતા ધણા નાદાન, હતી  
 હું નાહાની ॥ ૧ ॥ જેમ ચડે પાણીમાં પુર, બગેછે જુવાની  
 મેં તારા ઇશકને કારણ, તજ્યું અન પાણી ॥ ૨ ॥ તમે આવો  
 મેહેલ દરમિયાન ધણીજ હું રાજ; ત્યાં માંડે, ઇશકની રમત, કે  
 ચોશરઆજ ॥ ૩ ॥ તમે જીતો તો લીઓ મુને કે, શાંજન મારા

હું તન મન ધન શહુ કરું, હશતક તમારા ॥ ૪ ॥ જનમ આપે  
મા આપ, કરમ નહીં આપે; પુટી મારી તગદીર, કરીઓ તે માઆપે  
॥ ૫ ॥ હું લહું જોગનનો વેશ, કરું નીત ફેરા; તમે જુડી કરોના  
વાત, ઘેર દઉં દેરા ॥ ૬ ॥ ખોલાવું સહુ સખીઓને, કરું મેજ  
ખાની; શાહેલી ફકીરના ધરની, ધણીજ મેહેરખાની ॥ ૭ ॥

### ઠગારી રાંડોથી ફર રહેવાનો ખ્યાલ.

તેરા ગોરા હોશન ગુલઝર જોખનપર ખહાર કીયા શીનગાર  
ખીરાજો નયની; ॥ તું મારે અદાકે ન્યન જાતકી ઠગની ॥ ટેક ॥  
તેરી અજબ સુરત ખાંકડી બનીતો ફાંકડી ગેનોસેં બરી મરોરા  
બારી; ॥ પાનોસેં મુખરા લાલ દાલે પીચકારી ॥ જોખનપર ચોલી  
નંમ ગોરા ખુબ રંગ દેખ કંઈ દંમ દુનીઆ સારી; ॥ નાજુક  
મુખસે ખુબ હશે નીગાહ ચોફેરી ॥ નાજુક ગોરીકે ગાલ ઓડી  
દુશાલ શયાલ ખુબ લાલ સખી ઝરતારી ॥ જયું ચમક રહી ખીજલિ  
અચેશી તેરી ખારી ॥ તું સખકા કરતી ગાન મીઠી તેરી આત ખેટી  
સંગાત દાલતી મોહની ॥ તું મારે અદાકે ન્યન જાતકી ઠગની ॥ ૧ ॥

રાજ તેરેકુ ખુલાવે પાસ બિહલાવે પાન ખીલાવે દાલ કરક દમે  
તેરે દીલમે, તું દગલખાજ હયેપુરી મારતી તું રખે કપટકી  
જાલ દગા છુરી દાલકર રંગમે; કંઈએકકુ કીયે ખરાબ તૂને તેરા  
સંગમે ॥ પ્રિત ખોટી તેરી સાથ દગેશે કરે આત બડીતો કમજત  
હાલ દુનીયામે; એ નહી નફા કોઈ પાવે તેરી શોખતમે ॥ તું બડી  
જાત બેદયા માને નહીં કપા પનછ દંગ બયા દેખત બેધમાની;  
તું મારે અદાકે ન્યન ॥ ૨ ॥

તેરા ભમતા દેખા ચીત બટકતી નીત ખુરી તેરી પીત કહું  
કયા તુજકુ; નાહક હોયેમી અદનામ શરમ રખ દીલકુ ॥ તૂં નાર

બડી હયે જુરી આન હયે ખરી દીલશે ના હરી ધાત કરનેકા ॥ તેરે ફંદ  
ચરીનર માલમ કાઠ ખીરલેક ॥ હગખાજમે જતા છોડે ના કીનકુ ॥  
તેરા નહી એકપર દીલ પાનીકા વીલ છતી ધરે દીલ જોખન મસ  
તાની; તું મારે અદાક ન્યન ॥ ૩ ॥

ગુર રાજગીરકા કહેના યુનકર હયેના શંગ છોડેના અયેશ  
નારીકા; ॥ કાઠદીન ખરાખી કરે ભરોશા કિનકા ॥ પાનાચંદ મુલ  
દો ગાવે સખક સનાવે દીલ રીઝાવે--ભરી મીજલસકા ॥ ખુખ રંગ  
કીયા દીલ દંગ-સુનોજ સખકા ॥ રમનાથ ભવાની જોર-કરે મત  
શોહાર-કે માહારા તીર-કંઠ પાખંડકા; ॥ સખ કરો ભજન-રહો મ  
મન--ધ્યાન સાહેબકા ॥ સુખરામ હરજીવન કહેવે-સદા ગુરસેવે  
માફ મંગલેવે-જાદુગીરની; ॥ મારે અદાકે ॥ ૪ ॥

### ખયાલ

હાલને કુંડુ માલીયે જમયે-માલીયે જનન માન રે-તારે  
જીવડો--આંધ્યો જમાના જીવશું ॥ ૧ ॥ જમશે ધાંચી ધાણીયે જોડે  
કંકડી વેચેં તેલ રે-તારે જીવડો-આંધ્યો ॥ ૨ ॥ જમલાને તે  
કેદમાં નાંખ્યે, કંકડી જોવા જાય રે-તારે જીવડો-આંધ્યો ॥ ૪ ॥  
પાંચશે લેતાં સાતસો લેજે-જમશે મુકી દેજે રે-તારે જીવડો ॥ ૫ ॥

### પતિ વિયોગ

( કરુણી ભાષા રાગ ખનઝારા )

કીંઅ રોવાય ઉનીધારા, વ્યા સજન છોડેને પ્યારા,  
નાંયે કોયેરે મુંજે વાલી, ફજ તોડન વારો માલી જ;  
ધધ રહી આહ નોધારા ॥ વ્યા સજન ॥ ૧ ॥  
મનમેં આહિં મણે મુંઝાયાં, વધ ખુણમેં ધાંહિં પાંયાં જ;

વેં અખોયેં આંસુ ધારા ॥ વ્યા સજન૦ ॥ ૨ ॥  
 વર વિના કુટો ધન માલ, વરી કાયાળો હાલહવાલ ॥  
 શાં દીઅમેં દો ફટકારા વ્યા સજન૦ ॥ ૩ ॥  
 કદેં વંઝા આંહિમાલીઅ પાસે;પણ રાંન ઝોનજો વસાવસેં ॥  
 કરે ગાલીકુંસે સમજો ધારા ॥ વ્યા સજન૦ ॥ ૪ ॥  
 જોસે ચોકે વંઝા આંહિ બાર, મોઝી ન્યારીયે સામા હમર ॥  
 પણ નમસે ઉ ધસધારા ॥ વ્યા સજન૦ ॥ ૫ ॥  
 હાંણે કૈયાં કોરો ઝોપાય, દનું રતન અમૂલ વંઝય ॥  
 ગણે દોખી વાલા તો ધારા ॥ વ્યા સજન૦ ॥ ૬ ॥  
 નેંકે લગે સેજ મન આણે, બ્યા કોરો વચારા ગણે ॥  
 મડે તાડીકું વઝાણુન વારા ॥ વ્યા સજન૦ ॥ ૭ ॥  
 મુંછ પાડેસણ અયે ખારી, દીઅમેં દો દેતી ગાંતી ॥  
 કેડા તર ચોગયા કારા ॥ વ્યા સજન૦ ॥ ૮ ॥  
 અએ છોરેં છયેઝી પચાત, સજોદી કરીયે ઉતપાત ॥  
 બરી અગ થીયે અંગારા ॥ વ્યા સજન૦ ॥ ૯ ॥

### ૫૬

ઇસ્ક હરો મત દરો જગતમેં, ખેશક સીતારામ મીલે; ઝોહી ઇસ્ક  
 મેં, ઇસ્કમેં જરૂર રાધા શ્યામ મીલે ॥ ૧ ॥ ઇસ્ક કીયાથા તુલશી  
 દાશને રામાયણ કથ કે ગાઇ, ઝોહી ઇસ્કમેં ઇસ્કમે તર મયે સેજ  
 ના કસાઇ; ધના બગત સુદામા તારે દેખો પ્રભુકી પ્રભુતાઇ, કબીર  
 નાનક-નાનક તર ગઇ હયે મીરાંઆઇ ॥ કામ કોષ મદ લેભ છાંડ  
 કે ઇસ્ક કરો દર નામ મીલે-ઝોહી ઇસ્ક૦ ॥ ૪ ॥ ઇસ્ક કીયા લંડ,  
 પતી રાવન જનકી માતા ચોર લીયા, રથપે ધટકે ચત્રા જખ જુધ  
 કીયાથા જગાઈ; તીન લોકકે નાય જીતુને અદભુત માયા અતલાઇ

રામચંદ્રશે-ચંદ્રશેં રાવણને મૂકિત પાછા ॥ ઇસ્ક કીયાથા ભક્ત બિ  
 મિહાણુ ઊનકું લાંકા રાજ મિલે-ઓહી ઇસ્ક ॥ ૩ ॥ બીલડી કે  
 બાર બિહુરજી જીસયે હો ગયે પરસને, સુન મુખ મુંદે-તેરેકું સ  
 મજાવેમે હરચંદે; કીની તપસ્યા ધજીને સુરદાસજી થે અધે સુન  
 મન અધે-આતમીન તુમજી તો રહેને અધે ॥ શેના ભક્ત તારી  
 હયે અધ્યા હદી કે ભગતકો, રાજ્ય મલે ઓહી ઇસ્ક ॥ ૪ ॥

નામ હરિચંદ્ર ભગત રામકે સુન લેના યે ઇસ્ક કયા, રાજ કરણને  
 માલ સજ કર દીયા અટા મટા; મોરબંદજને અપને કાજ કો ચીર  
 દારકે દિયા લૂટા, અમન અમનકે અમનકે છલખલ દજુ ચુકત નટા ॥  
 પાપી તો દોઝખમે પડને ઊશે નહીં આરામ માંત્રે-ઓહી  
 ઇસ્કમે ॥ ૫ ॥

### પ્રભાત્યું

ઊઠ પ્રભાતે સમર તું શ્રી ગનેણુ દેવા, ઊઠ પ્રભાતે ॥ ૧ ॥  
 માતા જાંકી પારવતી, પીતા શંકર દેવા; નામ લેતાં વિઘ્ન હરે, સદ્ગ  
 તાંકી શેવા ॥ ઊઠ પ્રભાત ॥ ૧ ॥ એક દંત દયાવંત, ચાર ભુગ  
 ધારો; મરતકે તો સીંદૂર શેયે, મુખકકી અસ્વારી ॥ ઊઠ પ્રભાત ॥  
 ૨ ॥ ચડને પાન કુલ, ખાતેકે મેવા; શકલ સૃષ્ટી તુમકુ કહે,  
 શંકર મહાદેવા ॥ ઊઠ પ્રભાત ॥ ૩ ॥ સંગ શુદ્ધ ગુધ નારી અમર  
 નિત્ય કરે, નામતાકો નિત્ય લીજે, સર્વ વિઘ્ન હરે ॥ ઊઠ પ્રભાત ॥  
 ૪ ॥ કનક થાલ મુગત માલ, જાય સદુવારી; તાનશેન ગગનનહ  
 ગાયત સુખકારી ॥ ઊઠ પ્રભાત ॥ ૫ ॥





# બહાર ખખર

—00—

અમારા તરફથી પ્રસિદ્ધ થએલા પુસ્તકો નીચે લખેલા ફેક્ટોરિયી  
વેચાતા મંત્રશે અને જથાજથ અમારે ત્યાંથી કીદાયતે ભાવે મલશે.

## પુસ્તકોના નામ.

રૂ. આ. પૈ.

૧ જૈન વિવેક વાણી ચાર જૈન ધર્મસાર સંગ્રહ...	૩	૦	૦
૨ જૈન કથા સંગ્રહ ... ..	૧	૪	૦
૩ ગોત્ર લોકડાના ગજ દોરીના લીસાખર્તી બુક ...	૦	૧૨	૦
૪ લોક પ્રીય કથા સંગ્રહ ભાગ ૧....	૦	૬	૦
૫ જૈન દીપક સ્તવનાવલી...	૦	૬	૦
૬ પગાર ગણીત ... ..	૦	૬	૦
૭ ગરબા સાર સંગ્રહ ... ..	૦	૪	૦
૮ લોક પ્રીય ગાયન રસ ભાગ ૧-૨-૩-૪ ...	૦	૪	૦
૯ જૈન ગાયન પ્રકારા સ્તવનાવલી ...	૦	૧	૦
૧૦ ગરબા સંગ્રહ ... ..	૦	૧	૦

**મુંબઈ કોટ**—જલોંગીરજી જેઠનજી કરાણી.

**ધોખોતલાવ**—એસ્ચરા કરાણી. **કાલખાદેવી**—પંડીત

જેઠપારામ મુકુંદજી. **શેરીયાજી હોરમસજી લીંડી બખર**—મીયા

અબ્દુલ સદ્દર અને કાજી ઇશમાલ. **શેખનુરદીન છવાખાન**

**માંડવી** લીમસાહ માણુક. **દાનજી ગોપાલજી અમદાવાદ**—ગુ-

જરાંત વર્નાકયુક્ત સોસાઇટી. **રાજકોટ**—લખમીચંદ ઉત્તમચંદ.

**લાવનગર** જૈનધર્મપ્રસારક સભા. **પોરબંદર**—મોનજી ભીખા.

**સુરત**—ત્રીભોવદાસ ગોપાલદાસ. **ભરૂચ**—કાશીરામ જેભાઈ.

**વડોદરા**—રણછોડ મોતીરામ. **લીંબડી**—હગત સંગજી.

**કરાચી**—સુંદરજી વશરામ બુકસેલર.

## ગેલાલાઈ લીલાધર.

**મુંબઈ**—બારકોટ માંદવી બંદર\*કચ્છ મહારાઓ શ્રી ખેંગારજી

લાયબ્રેરી



